Medienmitteilung, 23. August 2022

Ab Oktober 2022 auf grosser Schweizer Tournee:

**«Michel in der Suppenschüssel»  
Ein musikalisches Lausbuben-Theater für Klein und Gross**

**Michel? DER Michel? Aus Lönneberga, strohblond und ständig Flausen im Kopf? Exakt der. Wie viele Figuren der Michel wohl in der Zwischenzeit in seinem Schuppen geschnitzt hat? Ihr werdet es erfahren. Denn: Der wohl fröhlichste Lausbub kehrt mit einem musikalischen Theater auf die Bühne zurück und wird ab Oktober 2022 auf grosse Schweizer Tournee gehen.**

Michel lebt auf Katthult, einem Bauernhof in Lönneberga. Mit ihm auf Katthult leben sein Vater Anton und seine Mutter Alma, seine jüngere Schwester Ida, Knecht Alfred und Magd Lina. Langweilig wird es auf Katthult und in ganz Lönneberga nie, denn Michel hält mit seinen Streichen, seinen Albereien und seinem Übermut das ganze Dorf auf Trab. Einig sind sie sich deshalb alle: Michel hat mehr «Eseleien» im Sinn als irgendein anderer Junge in ganz Schweden.

«Michel in der Suppenschüssel» ist ein schlitzohrig-turbulentes Stück Kultur für die ganze Familie. Inszeniert von Brigitt Maag (Karl’s kühne Gassenschau) und untermalt mit den eingängigen Melodien des bekannten Kinderliedermachers Andrew Bond.

((Text mittlere Länge: 1’143 Zeichen))

**Tickets und Infos**: [www.coopkindermusicals.ch](http://www.coopkindermusicals.ch)

**Premiere**: Samstag, 29. Oktober 2022, Casinotheater Winterthur, anschliessend auf Tournee durch die ganze Deutschschweiz

**Regie:** Brigitt Maag

**Lieder:** Andrew Bond

**Darstellende:** Pascal Illi (Michel), Pascal Holzer (Vater Anton), Nina Havel (Mutter Alma, Schwester Ida), Stefan Camenzind (Knecht Alfred),   
Nadja Eisenhut (Magd Lina), Rafael Haldenwang (Arzt, Pianist)

**Musikalische Leitung**: Rafael Haldenwang

**Mundart Drehbuch:** Brigitt Maag

**Geschichte:** Astrid Lindgren

**Produktion und Veranstalter:** Balzer Event GmbH

Empfohlen für Kinder ab ca. 5 Jahren

**Infos**

Titel: «**Michel in der Suppenschüssel»**

Ein musikalisches Lausbuben-Theater für Klein und Gross

Über uns: Seit 20 Jahren freut sich Coop Kindermusicals.ch über strahlende, staunende und tanzende, kleine, grössere und grosse Kinder. Unsere Geschichten führen uns kreuz und quer durch die ganze Deutschschweiz. Bisher mit auf Tournee waren unter anderem «Die kleine Hexe», «Pippi feiert Geburtstag», «Ronja Räubertochter», «Schellen-Ursli», «De Räuber Hotzenplotz» und «Pippi in Taka-Tuka-Land».

Für wen: Familien mit Kindern, Grosseltern, Göttis und Gotten, Onkel

und Tanten, Freundinnen und Freunde

Empfohlen für Kinder ab ca. 5 Jahren

Vorstellung: Tageskasse: 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn

Türöffnung: 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn

Geschichte und Lieder: Mundart

Dauer: ca. 70 Minuten

Preise: Erwachsene CHF 34.00

Kinder CHF 26.00

Tickets und Infos: [www.coopkindermusicals.ch](http://www.kindermusicals.ch/)

Pressebilder/Visuals: [https://kindermusicals.ch/medien](https://kindermusicals.ch/michel-in-der-suppenschuessel.php?page=presse)

Zur freien redaktionellen Verwendung unter Angabe

des Bildnachweises

((Text lang: 1'715 Zeichen))

Ab Oktober 2022 auf grosser Schweizer Tournee:

**«Michel in der Suppenschüssel»  
Ein musikalisches Lausbuben-Theater für Klein und Gross**

**Michel? DER Michel? Aus Lönneberga, strohblond und ständig Flausen im Kopf? Exakt der. Wie viele Figuren der Michel wohl in der Zwischenzeit in seinem Schuppen geschnitzt hat? Ihr werdet es erfahren. Denn: Der wohl fröhlichste Lausbub kehrt mit einem musikalischen Theater auf die Schweizer Bühnen zurück.**

Michel lebt auf Katthult, einem Bauernhof in Lönneberga. Mit ihm auf Katthult leben sein Vater Anton und seine Mutter Alma, seine jüngere Schwester Ida, Knecht Alfred und Magd Lina. Langweilig wird es auf Katthult und in ganz Lönneberga nie, denn Michel hält mit seinen Streichen, seinen Albereien und seinem Übermut das ganze Dorf auf Trab. Einig sind sie sich deshalb alle: Michel hat mehr «Eseleien» im Sinn als irgendein anderer Junge in ganz Schweden.

Es wäre doch zu schade – denkt sich der Michel – wenn etwas von der guten Suppe übrig bliebe. Und flugs steckt er seinen Kopf in die Suppenschüssel. Er bringt seiner Schwester Ida das Fluchen bei. Weil man das doch einfach können muss. Und er versucht, die Mäuse zu fangen, die sich in der Vorratskammer verstecken. Natürlich mit seiner ganz eigenen Methode. Dumm nur, dass der Kopf nicht mehr aus der Suppenschüssel will, Ida im falschen Moment das Fluchen übt und beim Mäusefangen so ziemlich alles schief läuft.

Die witzige und spannende Inszenierung von Brigitt Maag (Karl’s kühne Gassenschau) wird durch die eingängigen Melodien des bekannten Kinderliedermachers Andrew Bond untermalt und begeisterte bereits von 2012 bis 2014 Tausende Zuschauerinnen und Zuschauer.

«Michel in der Suppenschüssel» ist ein schlitzohrig-turbulentes Stück Kultur für die ganze Familie.

((Text kurz: 636 Zeichen))

Ab Oktober 2022 auf grosser Schweizer Tournee:

**«Michel in der Suppenschüssel»  
Ein musikalisches Lausbuben-Theater für Klein und Gross**

Michel? DER Michel? Aus Lönneberga, strohblond und ständig Flausen im Kopf? Exakt der. Wie viele Figuren der Michel wohl in der Zwischenzeit in seinem Schuppen geschnitzt hat? Ihr werdet es erfahren. Denn: Der wohl fröhlichste Lausbub kehrt mit einem musikalischen Theater auf die Schweizer Bühnen zurück.

«Michel in der Suppenschüssel» ist ein schlitzohrig-turbulentes Stück Kultur für die ganze Familie. Inszeniert von Brigitt Maag (Karl’s kühne Gassenschau) und untermalt mit den eingängigen Melodien des bekannten Kinderliedermachers Andrew Bond.